

“Proprio in questo momento prevale una concezione che tende a subordinare le attività formative e culturali a criteri economicistici o addirittura a una visione mercificante.”

(G. Chiarante, 2003)

## UN PATRIMONIO DI CIVILTÀ IN PERICOLO L'eredità di Giuseppe Chiarante

Roma, 20 Marzo 2023, ore 15:30

Biblioteca Angelica, Piazza Sant'Agostino 8

**Marisa Dalai**, *L'Associazione "Ranuccio Bianchi Bandinelli": un progetto culturale e politico di Giuseppe Chiarante*

**Giorgio Mele**, *Chiarante, ovvero la passione per la cultura*

**Rita Paris**, *Quale autonomia*

**Irene Berlingò**, *Patrimonio culturale e territorio. Decentramento e autonomia*

**Giovanna Merola, Luca Bellingeri**, *Le iniziative per le biblioteche dell'Associazione Bianchi Bandinelli, da Chiarante ad oggi*

**Mariella Guercio**, *Archivi contemporanei e digitali: l'attenzione per le memorie vulnerabili del futuro*

**Umberto D'Angelo**, *Tutela dei beni musicali*

**Paola Elisabetta Simeoni**, *La lingua patrimonio culturale*

**Stefania Quilici Gigli**, *Formazione, formazione continua, autoformazione tra cultura, lavori, carriera*

**Lucinia Speciale**, *Dai funzionari-ricercatori ai 'professionisti' del patrimonio: cosa è cambiato*

Sono previsti interventi dei partecipanti

Diretta video sulla pagina facebook dell'Associazione Ranuccio Bianchi Bandinelli